**培训课程安排**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 日期 | 星期 | 上午9：30-11：30 | 下午14：00-16：00 | 晚上  18：00-20：00 |
| 7月  7日 | 一 | 指挥法总纲  【主讲人：王燕】 | 指挥法的运用  分组辅导  【主讲人：王燕】 | 开幕酒会 |
| 7月  8日 | 二 | 《中国合唱发展史》  【主讲人：王燕】 | 《指挥法在中国合唱作品  中的具体运用》  【主讲人：王燕】 | 待定 |
| 7月  9日 | 三 | 作品指挥练习辅导  【主讲人：王燕】 | 作品指挥练习辅导  【主讲人：王燕】 | 待定 |
| 7月10日 | 四 | "Efficient and CreativeRehearsal Strategies"  “高效、创新彩排策略”  【主讲人：Reed  Criddle博士】 | Rehearsaldemonstration on "Discovering and Realizing the Conductor's Dream." 彩排示范“发现和实现指挥的梦想”  【主讲人：Reed  Criddle博士】 | 研修班  结业论坛 |
| 7月11日 | 五 | 《茉莉花》Reed改编  指挥练习辅导  【主讲人：Reed  Criddle博士】  上海学生合唱团 | 作品指挥练习辅导  【主讲人：Reed  Criddle博士】 | 待定 |

\*日程及课程安排供参考，以最终安排为准